

Raconte-Moi

La Promenade Nantaise



Plan du centre ville



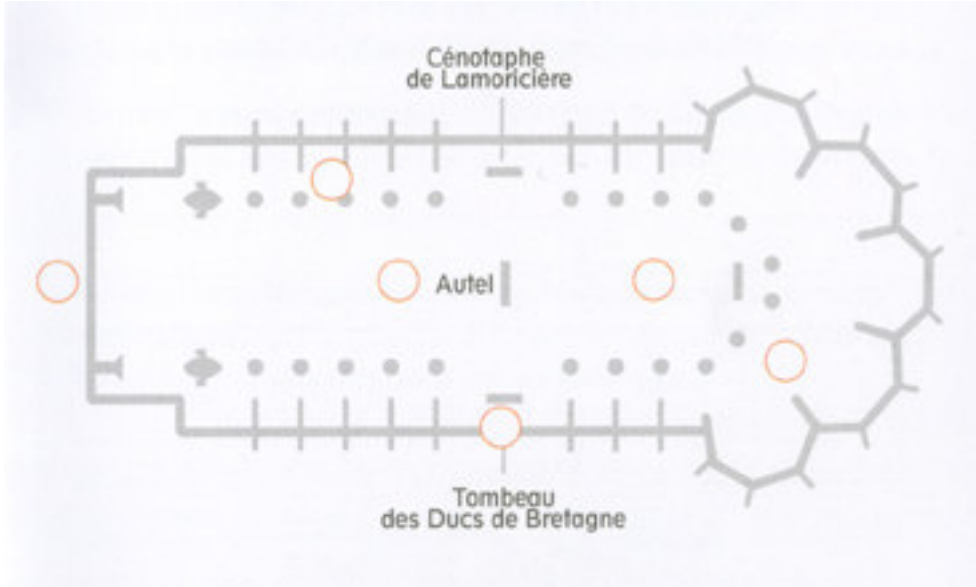
La ville médiévale

Au Moyen-âge, Nantes était une ville fortifiée, on y entrait par des portes. Peux-tu les citer en regardant bien ce plan :



La Cathédrale Saint Pierre et Saint Paul

Sur ce plan, note chaque numéro à l'endroit qui lui correspond :



- 1. bas-côté
- 2. chœur
- 3. déambulatoire
- 4. nef
- 5. portail
- 6. Transept

Le tombeau

Autour du tombeau, il y a des statues. En observant les objets qu'elles portent, retrouve le nom de chacune d'elles :

PRUDENCE

Objets :

JUSTICE

Objets :

TEMPERANCE

Objets :

FORCE

Objets :



**Le Château des Ducs de Bretagne
Anne de Bretagne**

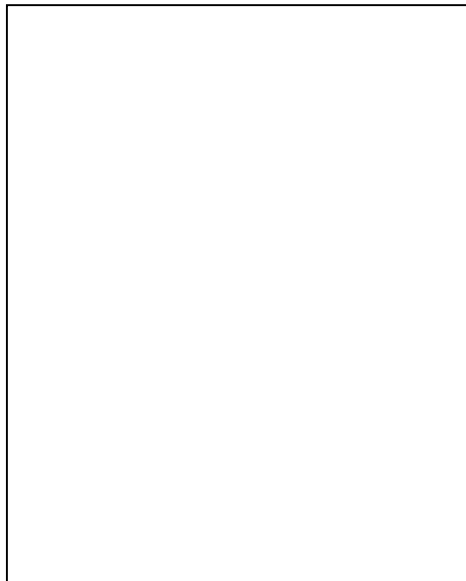
La statue de Jean Fréour (inaugurée en juillet 2002)

Note à coté de chacun des noms qui sont ces personnages pour Anne de Bretagne

- Claude.....
- Marguerite de Foix
- Charles VIII.....
- François II.....
- Louis XII.....



Dessine une hermine



Place du Bouffay

Les prisons de Nantes

Dans les prisons de Nantes
Y avait un prisonnier

Personne ne vint le "vouère"
Que la fille du geôlier

Un jour il lui demande
Et que dit-on de "moué" ?

On dit de vous en ville
Que vous serez pendu

Mais s'il faut qu'on me pend
Déliez-moi les pieds

La fille était jeune
Les pieds lui a délié

Le prisonnier alerte
Dans la Loire s'est jeté

Dès qu'il fût sur les rives
Il se prit à chanter

Je chante pour les belles
Surtout celle du geôlier

Si je reviens à Nantes
Oui je l'épouserai



Le tramway

L'histoire des transports en commun est importante à Nantes

Nomme les différents moyens de se déplacer dans la ville :

.....

.....

.....

.....

.....

.....



L'espace urbain du XXe siècle :
Le cours des 50 Otages



Cet espace a connu des transformations importantes. Quelles sont-elles ?

Jules Verne

Souvenirs d'enfance & de jeunesse 1890

"Je suis né à Nantes, où mon enfance s'est tout entière écoulée. Fils d'un père à demi parisien et d'une mère tout à fait bretonne, j'ai vécu dans le mouvement maritime d'une grande ville de commerce, point de départ et d'arrivée de nombreux voyages au long cours."



...

"A 12 ans, je n'avais pas encore vu la mer, la vraie mer ! Non, j'en étais toujours à m'embarquer par la pensée à bord des sardinières, des chaloupes de pêche, des bricks, goélettes et trois-mâts, et aussi des bateaux à vapeur - on les appelait alors des pyroscaphes ! - qui descendaient vers l'embouchure de la Loire..."

Jules Verne est né le _____ à _____ .
Il est mort le _____ à _____ .



Il est un grand écrivain français, connais-tu les titres de ses livres ?



L'île Feydeau



vue aérienne Nantes 1911

Le Commerce Triangulaire



L'armateur était-il à bord du navire lors du Voyage Triangulaire ?

- Oui non

Cite les 3 continents concernés par ce commerce :

Que transportait-on de Nantes en Afrique :

Que ramenait-on des Antilles à Nantes :

En quelle année l'esclavage a-t-il été aboli en France ?

- 1828
 1848
 1868

l'Hôtel Grou

L'hôtel Grou (1747-1752) fut construit pour guillaume Grou, un des plus riches armateurs nantais du XVIIIe siècle. L'édifice comprend deux corps de bâtiment : l'un donnant sur la place de la Petite Hollande est l'hôtel particulier du propriétaire, l'autre sur la rue Kervégan est un immeuble de rapport divisé en appartements loués.

Sur cette façade de l'Hôtel Grou, on observe 5 Mascarons.

Pour chacun d'entre eux, note leurs attributs (c'est à dire les objets qui permettent de les reconnaître) et les détails de leur visage :

L'eau

Le Feu

L'Air

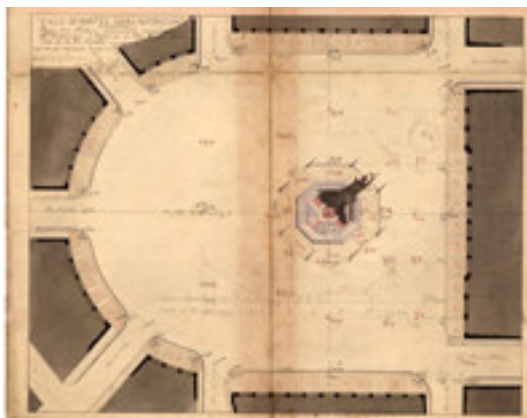
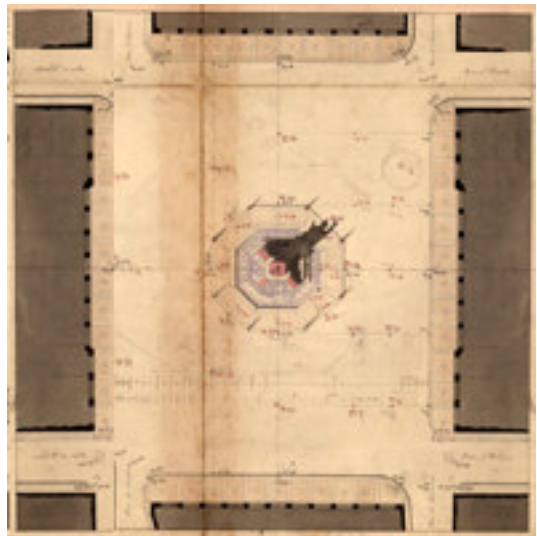
La Terre

Neptune

la Place Royale

La place Royale, construite en 1794 à la limite des anciennes fortifications, répond aux objectifs d'embellissements de la ville des architectes de la fin du XVIIIème siècle.

Lequel de ces plans est celui de la place que tu vois ?

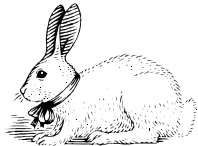


PASSAGE POMMERAYE

Réalisé par le financier Pommeraye qui y mettra toute sa fortune, inauguré en 1843, ce passage couvert sur 3 niveaux possède un escalier monumental en son centre.



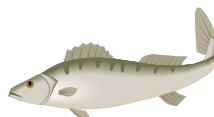
Deux personnages l'entourent l'horloge que symbolisent-ils ? Pour le découvrir, entoure les éléments qui appartiennent à cet ensemble :



lapin



coq



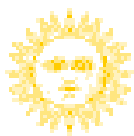
poisson



chouette



lune



soleil



nuage



étoile



pavot



rose



tournesol

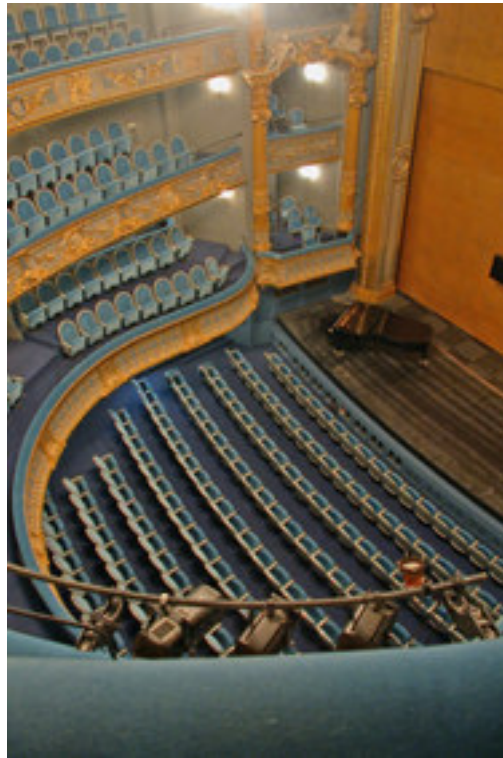


tulipe

Les statues représentent _____ et _____

Le théâtre Graslin

Le théâtre Graslin est au cœur d'un nouveau quartier créé de toutes pièces sur les plans de Mathurin Crucy. Ce théâtre classique aux décors inspirés de l'Antiquité était le lieu de détente et de rencontre de la bourgeoisie nantaise.



A partir de ces 3 styles architecturaux différents, indique celui que tu trouves sur le théâtre :



